

# DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN

Regie: Björn Christian Kuhn

*Nele Neugebauer*

**FREITAG**

**07. OKTOBER 2022**

**BEGINN 19:30 UHR**

**NACH IRMGARD KEUN  
FASSUNG VON NELE NEUGEBAUER &  
BJÖRN CHRISTIAN KUHN**

**MIT LIEDERN VON FRIEDRICH  
HOLLAENDER, RAINALD  
GREBE, ADELE, LIZZO, JESSI J**

**EINLASS AB 18:45 UHR  
DIE BAR IST GEÖFFNET**

**EINTRITT 32,-€  
GETRÄNKE UND  
SNACKS SEPARAT  
FREIE PLATZWahl**



Bildrechte: Nele Neugebauer, Björn Kuhn, Natalie Gude Losada

*Gut Leben*  
LANDRESORT

**Gut Leben Landresort  
Birkholzer Dorfstr. 9  
16321 Bernau**

# Nele Neugebauer

NELE NEUGEBAUER HAT AN DER PERFORMING ARTS SCHOOL IN WIEN STUDIERT.

2021 ABSOLVIERTEN SIE IHREN MASTER AN DER RENOMMIERTEN ROYAL ACADEMY OF MUSIC IN LONDON.

SIE SPIELTE U.A. STÜCKE UND PARTIEN WIE: CABARET IN BERLIN, WIENER BLUT IM BRONSKI IN WIEN, SERENA IN FAME, NORWAY.TODAY UND IN DER DREIGROSCHENOPER.

ZUR ZEIT IST SIE IM ENSEMBLE DES MUSICALS KU'DAMM 56 AM THEATER DES WESTENS U.A. IN DER HAUPTROLLE DER MONIKA SCHÖLLER ENGAGIERT.



*Doris*

UNSERE DORIS, DAS HÜBSCHE UND SCHLAUE „KUNSTSEIDENE MÄDCHEN“, IST EINE MODERNE FRAU DES JAHRES 2022. SIE LEBT, LIEBT, SUCHT, FEIERT, HOFFT UND VERZWEIFELT IM JETZT UND VERWENDET DAZU DIE SPRACHE VON IRMGARD KEUN, DIE SO GAR NICHT DAMALIG IST. DIE NAIVE SICHTWEISE, DER SPRACHWITZ, DIE SCHLAGFERTIGKEIT UND DIE BEOBACHTUNGSSCHÄRFE VON DORIS, DER PROTAGONISTIN, WIRKEN IN DEM ZEITLOSEN TEXT WIE NORMALES DRAUFLOSREDEN. UND RAUFLOSREDEN UND -SINGEN IST AUCH DAS, WAS SIE IN UNSERER BÜHNENVERSION TUT. WEIL IHR JEMAND ZUHÖRT, WEIL SIE DIE EINSAMKEIT NICHT MEHR ERTRAGEN KANN, WEIL SIE ETWAS ZU SAGEN HAT - UND WEIL SIE EIN GLANZ WERDEN WILL. DORIS ZWINGT UNS DAZU, UNS DIE FRAGE ZU STELLEN, OB WIR MENSCHEN AM ENDE NICHT ALLE DAS GLEICHE WOLLEN. GANZ EGAL WO, WANN UND WIE WIR LEBEN.

